



Особенности организации воспитательных событий в учреждении дополнительного образования

Четвертных Т.В.,
заместитель директора, к.п.н.
Савкина А.С., методист



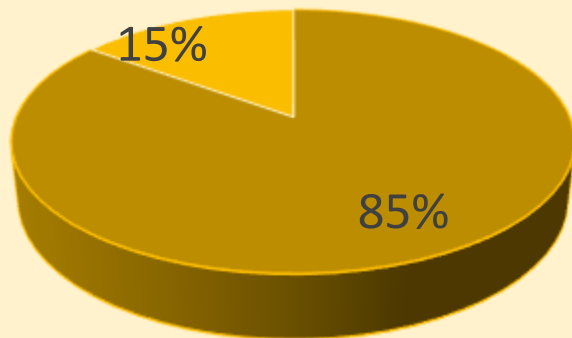
Омская областная станция юных техников – это:

- организация, в которой 3000 детей получают дополнительное образование;
- организатор областных мероприятий научно-технической направленности для обучающихся;
- центр развития креативности детей и молодежи «Технопарк»;
- детский технопарк «Кванториум»;
- мобильный технопарк «Кванториум»

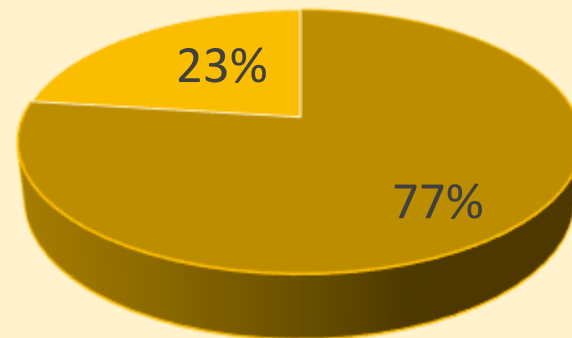


Результаты анкетирования обучающихся

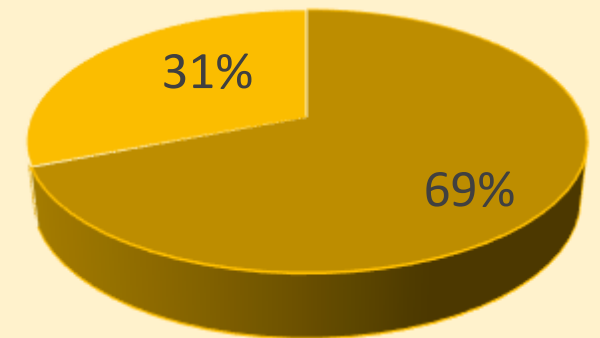
15% обучающихся не помнят мероприятий, в которых так или иначе принимали участие



Более 20% обучающихся не могут рассказать, какова была тема мероприятий, в которых они принимали участие



Более 30% обучающихся не отмечают каких-либо эмоций после участия в мероприятии и не чувствуют себя более компетентными в каком либо вопросе или деле





А.Б. Воронцов



Д.В. Григорьев

Воспитательное событие – это не просто мероприятие, а некая событийная реальность, в которой каждому участнику есть место и каждый может участвовать по-разному (выбирать, действовать, переживать, искать новые смыслы) – за счёт этого и происходит развитие личности.

Под процессом **«технология воспитания»** понимается некий алгоритм действий, обеспечивающий достижение результата и способствующий накоплению опыта активной и самостоятельной деятельности обучающихся



В.А. Слостёнин



Л.В. Байбородова



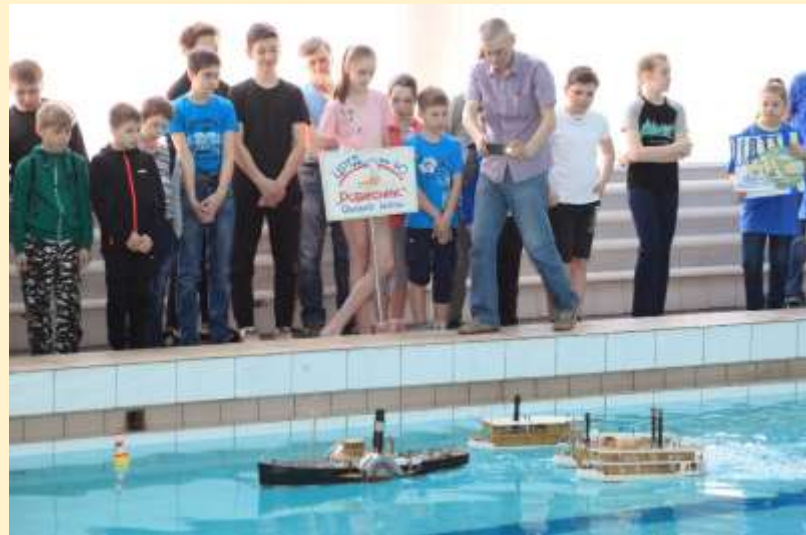
Особенности арт-технологий, способствующие событийности

- ✓ Приглашение обучающихся в организационный комитет мероприятий, предоставление возможности всем желающим участвовать в подготовке стендов, выставочных экспонатов, фотозон.
- ✓ Увеличение продолжительности акций с целью постоянного посещения выставки другими школьниками с возможностью дальнейшего участия в акциях.
- ✓ Привлечение обучающихся в жюри мероприятия.
- ✓ Организация разнообразных каналов для обратной связи.



«Событийная» составляющая шоу-технологий

- ✓ Добровольное участие желающих школьников в разработке сценариев шоу-технологий
- ✓ Участие обучающихся в непосредственном проведении шоу.
- ✓ Возможность для импровизированного привлечения самими школьниками других участников к проведению мероприятий.



Особенности квест-технологий, влияющие на сопричастность участников определённому событию

- ✓ Создание многочисленных рабочих групп из разных объединений для организации и проведения квеста с целью создания условий для развития самостоятельности.
- ✓ Учёт предложений и разных сценариев при подготовке общего плана проведения квеста для развития понимания обучающимися влияния каждого на процесс и результат деятельности;
- ✓ Вовлечение других участников (из разных объединений и учреждений) в подготовку и проведение мероприятия.
- ✓ Обязательный показательный отчет о ходе разработок и самом квесте для всех школьников с целью вовлечения в деятельность других обучающихся.





Особенности проектных технологий, которые позволяют выстраивать «событийный» воспитательный процесс

- ✓ Открытая возможность предложения идей и проектов на учебный год в процессе Дня открытых дверей, с тем, чтобы каждый школьник, являющийся воспитанником учреждения мог себя почувствовать полноценным участником события.
- ✓ Самостоятельное формирование проектных групп на добровольной основе, в том числе групп, состоящих из обучающихся разных объединений и с разными умениями.
- ✓ Возможность замены одного участника проекта на другого в случае добровольного ухода ребёнка из проекта.
- ✓ Предпочтение краткосрочным проектам, чтобы у участников не снизилась мотивация.
- ✓ Предоставление права самоопределения учащимся в процессе оформления и защиты проекта.





Использование арт-технологий, шоу-технологий, квест-технологий и проектных технологий в организации воспитательных событий способствует не только реализации событийного потенциала мероприятия, но и направленности на формирование субъектности ребенка и максимальной сопричастности его происходящему.





Благодарю за внимание