**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю:Директор БУДО «Омская областная СЮТ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.И. Дудакова «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа интегрированных занятий по профориентации с использованием мультимедийных технологий «Профессии 21 века: настоящее и будущее»**

Направленность – социально - педагогическая

Возрастная группа обучающихся – 10-17 лет

Срок реализации – 4 недели

Трудоемкость **-** 18 часов

Разработчики программы**:**

**Соболевская Эмилия Александровна,**

педагог дополнительного образования БУ ДО «Омская областная СЮТ»

**Титова Маргарита Евгеньевна**,

педагог дополнительного образования БУ ДО «Омская областная СЮТ»

ОМСК, 2020

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность и общая характеристика программы.**

Профориентация – это комплекс мероприятий, направленных на подготовку к самоопределению, а также формирование компетенции выбора профессии для дальнейшего трудоустройства с учетом склонностей и способностей личности, а также с учетом потребностей рынка труда. Особенность профориентации на современном этапе заключается в том, что с каждым годом появляются, исчезают, либо изменяются десятки профессий, а к специалистам предъявляются все новые требования к компетенциям и образованию. У современных подростков зачастую нет четкого представления о том, чем им заниматься, а также актуальной информации о востребованных профессиях. С учетом того, что в современном, быстро меняющемся мире, выбрать одну профессию на всю жизни вряд ли удастся, профессиональное самоопределение подростков имеет некоторые трудности. Профориентация подростков часто происходит по стандартной схеме с использованием тестов, где школьник узнает собственные интересы, склонности и способности. Задача педагогов дополнительного образования не только создать условия для проявления способностей обучающихся, но и обучить навыкам и компетенциям, которые будут актуальны для 21 века.

 **С целью профориентации и знакомства подростков с профессиональным опытом специалистов** педагогами бизнес-школы и студии анимации был разработан цикл интегрированных занятий по профориентации. Особенностью таких занятий является возможность познакомиться не только с характеристикой профессии, но и узнать личный опыт профессиональной реализации представителей различных профессий, а также определить ЗУН, склонности и компетенции, необходимые для их освоения. На подготовительном этапе были найдены представители различных профессий, которые осуществляют свою профессиональную деятельность в городе Омске. Это важное условие для формирования патриотизма и любви к родному городу, а также стремления осуществлять свою профессиональную деятельности в нем.

**Цикл занятий** включает в себя тематические встречи с представителями профессий. Встречи включают в себя:

* рассказ специалиста о своей профессии;
* мастер-класс от специалиста;
* блиц-опрос;
* создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок).

На основе полученного опыта, а также творческих образов обучающиеся создают коллаж, схемы на тему «Профессии 21 века».

**Время проведения** одного занятия - 1 час 45 минут.

Занятия проходят 2 раза в неделю.

**Возраст школьников** – 10-17 лет.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**Целью программы** является знакомство подростков с профессиональной деятельностью представителей профессий и определение ЗУН, склонностей и компетенций, необходимых для их освоения.

**Задачи:**

**Образовательная** – формирование представлений о различных профессиях, передача профессионального опыта специалиста обучающимся.

**Развивающая** – развитие навыков коммуникации, профориентации, навыков командной работы, креативности.

**Воспитательная** – воспитание причастности к группе, общему делу, командной работе.

**Форма проведения занятий** – тематическая беседа и мастер-класс от специалиста.

*Ожидаемые результаты:*

**Предметные** – формирование представлений о различных профессиях.

**Метапредметные** – развитие навыков коммуникации и командной работы, творческого мышления и воображения.

**Личностные** – личностное и профессиональное самоопределение.

**Психологические условия на занятии** – мобилизация внимания, познавательной активности, навыков вести беседу и задавать вопросы, отсутствие психологического напряжения в ходе встречи.

**Режим занятий:** занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа.

**Формы занятий:** тематическая встреча с представителями профессий, беседа, дисскуссионный занятия, просмотр иллюстрации и видеоматериалов, проблемные уроки, экскурсия, урок – образ, игра, тренинг, презентация проектов.

Итоговые занятия – презентация коллажей, схем на тему «Профессии 21 века».

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Название разделов и тем** | Количество часов |
| Теория | Практика | Всего |
| 1 | Введение в мир профессий. Тип «Человек-Человек: врач, фельдшер.  | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Преобразующие профессии. Профессия «Человек-Человек: учитель. | 1 | 1 | 2 |
| 3 | Профессия «Человек-Художественный образ»: сценарист, актер. | 1 | 1 | 2 |
| 4 | Профессия «Человек-Художественный образ»: художник, дизайнер. | 1 | 1 | 2 |
| 5 | Эвристические профессии. Профессия «Человек – Человек», «Человек-Знак»: Предприниматель. | 1 | 1 | 2 |
| 6 | Изыскательские профессии. Профессия «Человек-Знак»: Программист. | 1 | 1 | 2 |
| 7 | Профессия «Человек-Техника»: Инженер-метролог. | 1 | 1 | 2 |
| 8 | Профессия «Человек-Природа»: Эколог | 1 | 1 | 2 |
| 9 | Профессии 21 века. Навыки soft skills. | 1 | 1 | 2 |
|  | **Итого часов** |  |  | **18** |

**Содержание летней краткосрочной программы «Профессии 21 века»**

**Тема 1. Введение в мир профессий. Тип «Человек-Человек»: врач, фельдшер.**

Знакомство с профессией фельдшер, приобретение навыков оказания первой медицинской помощи. Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

**Практика:** мастер-класс от специалиста «Оказание первой медицинской помощи». Создание коллажа. Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: мастер – класс, беседа, творческая мастерская, проектирование, лекция, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 2. Преобразующие профессии. Профессия «Человек-Человек»: учитель.**

Знакомство с педагогической профессией, обучение навыкам самоуправления. Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

**Практика:** мастер-класс от специалиста «Минута самоуправления». Создание коллажа. Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: мастер – класс, беседа, лекция, творческая мастерская, проектирование, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 3. Профессия «Человек-Художественный образ»: сценарист, актер.**

Знакомство с профессией сценариста, обучение навыку создания сценария. Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

**Практика:** Мастер-класс от специалиста по созданию сценария, совершенствование навыка ораторского мастерства – чтение сценария по ролям. Создание коллажа. Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: мастер - класс, беседа, творческая мастерская, проектирование, лекция, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 4. Профессия «Человек-Художественный образ»: художник, дизайнер.**

Знакомство с профессией художник, приобретение знаний и навыка по созданию композиции. Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

**Практика:** Мастер-класс от специалиста «Основы композиции». Создание коллажа.

Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: мастер – класс, беседа, творческая мастерская, проектирование, лекция, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 5. Эвристические профессии. Профессия «Человек – человек», «Человек-Знак» : Предприниматель.**

Знакомство с профессией предприниматель, освоение техники «Мозгового штурма».

**Практика:** Мастер-класс от специалиста «10 лучших бизнес – идей за 10 минут. Мозговой штурм». Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

Создание коллажа. Демонстрация коллажа

*Форма организации учебного занятия*: мастер – класс, беседа, творческая мастерская, проектирование, лекция, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 6. Изыскательские профессии. Профессия «Человек-Знак»: Программист.**

Знакомство с профессией программист, освоение навыка создания компьютерной игры в конструкторе Kodu Game Lab. Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

**Практика:** Мастер-класс от специалиста «Создание компьютерной игры». Создание коллажа. Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: мастер – класс, беседа, творческая мастерская, проектирование, лекция, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 7. Профессия человек-техника : Инженер-метролог.**

Знакомство с профессией инженера -метролога и с общероссийским классификатором единиц измерения. Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

**Практика:** Мастер-класс от специалиста «Единицы измерения». Создание коллажа. Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: мастер – класс, беседа, творческая мастерская, проектирование, лекция, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 8. Профессия «Человек - Природа»: Эколог**

Знакомство с профессией эколог и некоторыми экологическими проблемами – сортировка мусора, загрязнение воды, правильным обращением с батарейками. Создание собирательного образа специалиста (художественный образ, рисунок). Составление списка склонностей, способностей, качеств, ЗУМ для приобретения данной профессии. Чтение литературы о профессии.

**Практика:** Мастер-класс «Батарейки в опасности». Создание коллажа. Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: мастер – класс, беседа, творческая мастерская, проектирование, лекция, изучение материала.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**Тема 9. Профессии 21 века. Навыки soft skills.**

Знакомство с «Атласом профессий», изучение новых профессии 21 века, анализ навыков soft – skills», необходимых для их освоения. Создание собирательного образа специалиста 21 века.

**Практика:** Мастер-класс «4 навыка 21 века». Создание коллажа. Демонстрация коллажа.

*Форма организации учебного занятия*: урок – диспут, беседа, мастер – класс, творчекая мастерская.

*Виды учебной деятельности*: наблюдение, систематизация информации, решение познавательных задач.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа интегрированных занятий по профориентации с использованием мультимедийных технологий «Профессии 21 века: настоящее и будущее»:

- на уровне начального общего образования направлена на самоопределение и профессиональное определение обучающихся, развитие учебно-познавательной мотивации; формирование умений учебного сотрудничества; приобретение общих умений и способов интеллектуальной и практической деятельности, развитие навыков 21 века.

**Планируемые предметные результаты обучения**

В результате освоения программы обучающийся:

* *знает* общие сведения о современных профессиях, о профессиях 21 века, о знаниях, умениях, навыках, необходимых для их освоения; основные правила и этапы профориентации;
* понимает смысл профориентационной деятельности, организации современного рынка труда;
* определяет порядок действий, планирует этапы своей деятельности в соответствии с будущей профессиональной направленностью;
* с помощью педагога составляет дневник профессионального самоопределения, карту профессий, профессиограмму, анализирует свои склонности способности, знания, умения, навыки;
* способен в дальнейшем работать над составлении своего личного профессионального пути самостоятельно.

**Планируемые личностные и метапредметные результаты:**

В результате освоения программы обучающийся:

* имеет развитую учебно-познавательную мотивацию;
* имеет достаточную информацию о профессиях и путях их получения;
* понимает потребность в осознанном выборе профессии;
* осознает свои потребности, возможности, знания, навыки;
* составляет личные и профессиональные цели;
* составляет на основании полученной информации схемы; коллажи, профессиограммы.
* комментирует информацию, использует её, исходя из учебной задачи, различных видов образовательной деятельности;
* способен сотрудничать в процессе творчества с другими обучающимися и педагогом;
* имеет начальный опыт работы в команде для достижения образовательной цели;
* демонстрирует общественно признанные социальные нормы в культуре и правилах поведения, общения, отношения к ценностям (родине, семье, здоровью, образованию и т.д.);

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Отслеживание развития предметных навыков и уровня метапредметных и личностных компетенций осуществляется методом наблюдения, оценки качества выполнения заданий, собеседования с обучающимися. Педагог совместно с обучающимися осуществляет рефлексию через «Дневник наблюдения» и «Карты целей», которые ведутся обучающимися.

Педагог совместно с обучающимися анализирует качество выполненной работы в процессе мастер – классов, блиц – опроса, а также презентации коллажей. Формой подведения итога обучения является презентация коллажей, схем, профессиограмм, презентации карты личных профессиональных целей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оценочныепараметры | ПланируемыйРезультат | ОценочныеПоказатели | Способы оценки |
| Предметныенавыки | * *знает* общие сведения о современных профессиях, о профессиях 21 века, о знаниях, умениях, навыках, необходимых для их освоения; основные правила и этапы профориентации;
* понимает смысл профориентационной деятельности, организации современного рынка труда;
* определяет порядок действий, планирует этапы своей деятельности в соответствии с будущей профессиональной направленностью;
* с помощью педагога составляет дневник профессионального самоопределения, карту профессий, профессиограмму, анализирует свои склонности способности, знания, умения, навыки;
* способен в дальнейшем работать над составлении своего личного профессионального пути самостоятельно.
 |  | Педагогическое наблюдение и оценка качества выполнения заданий, «Дневник наблюдения», «Карта целей» |
| МетапредметныеНавыки | * имеет развитую учебно-познавательную мотивацию;
* имеет достаточную информацию о профессиях и путях их получения;
* понимает потребность в осознанном выборе профессии;
* осознает свои потребности, возможности, знания, навыки;
* составляет личные и профессиональные цели;
* составляет на основании полученной информации схемы; коллажи, профессиограммы.
* комментирует информацию, использует её, исходя из учебной задачи, различных видов образовательной деятельности;
* способен сотрудничать в процессе творчества с другими обучающимися и педагогом;
* имеет начальный опыт работы в команде для достижения образовательной цели;
* демонстрирует общественно признанные социальные нормы в культуре и правилах поведения, общения, отношения к ценностям (родине, семье, здоровью, образованию и т.д.)
 |  | Педагогическое наблюдение и оценка качества выполнения заданий, «Дневник наблюдения», «Карта целей» |
| ЛичностныеКачества | * имеет потребность к профессиональному самоопределению, имеет потребность к работе в команде,
* стремится к созданию и сохранению доброжелательных взаимоотношений с другими людьми;
* владеет способностью к кооперации своих усилий с усилиями других людей в группе в ходе общей деятельности.
 |  | Педагогическое наблюдение и оценка качества выполнения заданий, «Дневник наблюдения», «Карта целей». |

**Средства обучения для реализации летней краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы интегрированных занятий по профориентации с использованием мультимедийных технологий «Профессии 21 века: настоящее и будущее»**

|  |
| --- |
| **Наименование** |
| Штатив для фото/видеокамеры |
| Вебкамера HD Logitech C920 |
| Кардридер внешний |
| Фотопринтер струйный (для печати фотографий форматом до 20x30), СНПЧ |
| Мультимедиа-проектор |
| Экран для проектора |
| Монитор/телевизор с диаметром экрана от 40 дюймов  |
| Графический планшет |
| Интерактивная доска |
| Стереонаушники |
| Микрофон динамический настольный |
| Ноутбук |
| программное обеспечение: операционная система Windows 7 (64-bit), Movie Maker |
| Программное обеспечение для обработки фото и видеоматериалов, монтажа учебных фильмов, мультипликации |
| Расходные материалы |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**Специальная литература для педагога**

1. Альтендорфер А. Анимация кадр за кадром/ пер. с нем. А.Ю. Татаринова, О.В. Готлиб. – М.: ДМК Пресс, 2020. 164
2. Атлас новых профессий. Ссылка: <http://atlas100.ru>
3. Бомон Амели «Кем быть», Махаон, 2015 г
4. Варламова Д., Судаков Д., «Атлас новых профессии 3.0.»,2020
5. Герцик В.В. «Социальная педагогика. Учебник практикум для академического бакалавриата. ЮРАЙТ, 2017г.
6. Дмитриева К.А., Рябинина Т.Б. «Выбор профессии», Просвещение, 2016
7. Зицер Н., Зицер Д. «Практическая педагогика Азбука НО», Скифия, 2019 г.
8. И. Ольчак-Роникер «Януш Корчак. Опыт биографии» – Издательство: Текст, 2015.
9. Кен Робинсон, Лу Ароника «Школа будущего», МИФ, 2016
10. Кирюшина Е. А., «Я и профессия». Арт – альбом для семейного консультирования. Генезис , 2016
11. Макаренко А. «Педагогическая поэма», АСТ, 2018 г.
12. Мальцева И.В. «Я читаю и узнаю про профессии. ФГОС ДО», Клевер Медиа Групп, 2015 г.
13. Подготовка людей с инвалидностью к трудоустройству. – М.: Издательский Дом «Качество жизни», 2018
14. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8-11 класы). – М.: ВАКО, 2005. 288с.
15. Пряжникова Е.Ю. «Психология труда. Учебник для бакалавров», 2016
16. Пряжникова Е.Ю. Профориентация/ Е.Ю. Пряжникова, Н. С. Пряжников.– М.: Academia, 2016. 496с.
17. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. Учебно-методическое пособие. – М.: Генезис, 2017.
18. Рогов Е. «Психология общения» —. Москва : КНОРУС, 2018. — 260 с.
19. Рогов Е. Психология становления профессионализма (в социономических профессиях), 2016
20. Сальникова О.А. «Совершенствование коммуникативной компетенции учителя ,2016
21. Санжа Сильви «Профессии. Когда я вырасту, то стану…», «Мелик-Пашаев», 2017 г.
22. Сборник материалов Областной конференции по мультипликационной педагогике. Полёт «Жар-птицы» горизонты мультипликационной педагогики. Составитель Анофриков П.И. под общей редакцией Мелик-Пашаева А.А., 2014, 436с.
23. Серебряков А.Г., Кузнецов К.Г. Моя будущая профессия. Тесты по профессиональной ориентации 8,9 класс., Просвещение 2017
24. Тавстуха О.Г. Практикум профессионального самоопределения учащихся, 2014
25. Титкина О. «Шпаргалка тренера. Сборник упражнений для разогрева, знакомства, запоминания имен», Издательские решения, 2018
26. Шатунова О. Актуальные проблемы подготовки школьников и студентов к профессии, 2017

**Литература для обучающихся**

**Для младших школьников**

1. Бомон Амели «Кем быть», Махаон, 2015 г
2. Виктор Бундин «Такая работа», Речь, 2017 г.
3. Георг Юхансон, серия книг «Мулле Мек – умелый человек», издательство «Мелик-Пашаев», 2018
4. Гордиенко Н., Гордиенко С. «Большая книга профессий», Аванта, 2019
5. Джон Грин «Гиппопотамистер», МИФ, 2018
6. Карпова И.В.серия книг «Кем быть», Фома, 2012
7. Ричард Скарри «Город добрых дел», Карьера Пресс, 2017 г.
8. Санжа Сильви «Профессии. Когда я вырасту, то стану…», «Мелик-Пашаев», 2017 г.
9. Седлачкова Я. Кем я стану, когда вырасту? Выбери профессию своей мечты. – М.: Клевер, 2017 (макет 2018).
10. Смирнов А., Новак В., Кравченко А. Приключения Бабахина и его друзей в стране Взросляндии. – М.: «Onebook.ru», 2016.
11. Траини А. «А если я стану… Книга о профессиях». – М.: Издательство «Эксмо», 2017.
12. Успенский Э. «25 профессии Маши Филипенко», АСТ, 2016
13. Хавукайнен А., Тойвонен С., «Какие бывают профессии», АСТ, 2015

**Для подростков**

1. Smart Course «Ок, Что дальше» Как превратить мечту в профессию. МИФ, 2018
2. Б. Тартаковский «Повесть об учителе Сухомлинском», Молодая гвардия, 1972
3. Б.Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз» Изд. Азбука, 2010
4. Борис Лапидус «Когда я вырасту, я стану железнодорожником», Поляндрия, 2011 г.
5. Винсент Ван Гог «Письма», изд. АСТ, 2018 (профессия художник)
6. Г. Белых, Л. Пантелеев «Республика Шкид», 1926
7. Г. Северина «Легенда об учителе», Детская литература, 1989
8. Д. Моска «Воспоминания о школе», КомпасГид, 2012
9. Дарья Гейлер «Вижу цель – иду к ней. Как зарабатывать на любимом хобби и жить полной жизнью», МИФ, 2020
10. Дворкин Илья «Хозяин зубастой машины», Детская литература, 1974
11. Дебора Патц «Сцена первая. Дубль Первый. Как написать сценарий и смонтировать фильм», МИФ, 2020
12. Джеймс Хэрриот «О всех созданиях - больших и малых», изд. Захаров, 2013
13. Джон Гришэм «Адвокат», АСТ, 2016 (юрист)
14. Зверева Н. «Прямой эфир.В кадре и за кадром», Альпина нон-фикшн, 2012
15. Карпова Инна «Шофер», Никея, 2012
16. Кирпичникова Ирина «Хрустальные тайны», Детская литература, 1973
17. Кристофер Эдж, Падрик Малхолланд «Твой первый. Как написать роман, пьесу, сценарий для фильма или игры», МИФ, 2019
18. Кэрл Волдеман. Программирование для детей. Иллюстрированное руководство по языкам Scratch и Python», МИФ, 2015
19. Лев Токмаков «Мишин самоцвет», ЭНАС-КНИГА, 2017 (О профессии минеролог)
20. М. Прилежаева «Юность Маши Строговой», Детская литература, 1951
21. Мейв Бинчи «Уроки итальянского», СЛОВО/SLOVO, 2004
22. Митчел Резник «Спираль обучения» (о развитии креативного мышления), МИФ 2018
23. Михаил Пегов «Огнеборцы. История пожарной охраны», Издательство: Настя и Никита, 2014
24. Натали Ратковски «Профессия иллюстратор», МИФ, 2019
25. Натали Ратковски «Разреши себе творить», МИФ 2017
26. Николай Андреев, Сергей Коновалов, Никита Панюнин «Математическая составляющая», Издательство «Математические этюды», 2019
27. Пенни Лекутер, Джей Берресон. «Пуговицы Наполеона. Семнадцать молекул, которые изменили мир», Corpus, 2013
28. Ричард Шеридан «Работа мечты» (Вдохновляющий рассказ о корпоративной культуре нового типа»), МИФ 2014
29. Роднянский А. «Выходит продюссер», МИФ, 2016
30. Сергей Венецкий «О редких и рассеянных», изд. «Металлургия» 1980
31. Стругацкие А. и Б. «Понедельник начинается в субботу», АСТ, 2015 (Профессия программист)
32. Тристан Хоули и Корин Грант «Вы приняты! Как получить работу мечты, если у вас нет опыта», МИФ, 2019
33. Уолтер Левин и Уоррен Гольдштейн «Глазами физика» Путешествие от края радуги к границе времени, МИФ, 2016 (профессия физик)
34. Успенкий Лев «Слово о словах», Детская литература, 1971 (профессии филолог, лингвист)
35. Ф. С. Хитрук «Профессия – аниматор» (в 2-х томах) – М.:Гаятри, 2007
36. Феликс Шайнбергер «Рождение иллюстратора Секреты успеха в среде художников – иллюстраторов», МИФ, 2019
37. Хайтани Кэндзиро «Взгляд кролика», ООО «Издательский дом «Самокат», 2010
38. Ч. Айтматов, «Первый учитель», 1962
39. Элина Эллис «Взрослая книга о детской иллюстрации» Практические уроки от известного иллюстратора, МИФ, 2020